

Coltiviamo Autori e Lettori

Il nostro concime: belle idee e cose buone, da mangiare e da bere.
Seduti intorno a un tavolo, si chiacchiera e si passano biscotti, tè, caffè,
tutto quello che fa iniziare meglio la giornata.

PRIMA COLAZIONE CON FRANCO FAGGIANI

28
GEN
ORE 9.30

Belli capelli *uomini, donne, montagne e qualche capra*

FRANCO FAGGIANI vive a Milano, fa il giornalista (poco, ormai) e l'autore (molto). Pubblica i suoi romanzi con Fazi (l'ultimo è *L'Inventario delle nuvole*, 2023), tutti tradotti in diversi paesi stranieri e vincitori di numerosi premi, tra i quali il Premio Biblioteche di Roma, il Premio Selezione Bancarella, il Premio Cortina, il Premio Gambrinus Mazzotti. Per Electa Junior a gennaio esce *Io e Orso*, un libro di favole per bambini ambientate nei boschi italiani. Collabora con la rivista del Cai, con quella del Touring Club e con TuttoLibri, inserto de *La Stampa*. Quando non scrive è in cammino sui sentieri delle Alpi e degli Appennini.

PRIMA COLAZIONE CON MARCO ROSSARI

18
FEB
ORE 9.30

A mollo nelle parole *vivere, scrivere, tradurre*

MARCO ROSSARI è nato a Milano nel 1973. Laureatosi con una tesi su Charles Bukowski, alterna l'attività di scrittore con quella di traduttore dall'inglese. Tra i suoi libri: *L'unico scrittore buono è quello morto* (Edizioni e/o 2012), *Piccolo dizionario delle malattie letterarie* (Italo Svevo 2016), e *Le bambinacce* (Feltrinelli 2019), scritto a quattro mani con Veronica Raimo. Come traduttore ha affrontato Charles Dickens, Mark Twain, Percival Everett, Dave Eggers, Alan Bennett, Hunter S. Thompson, John Niven e, nel 2018, una nuova edizione di *Sotto il vulcano* di Malcolm Lowry (Feltrinelli). Nel 2023 ha pubblicato per Einaudi *L'ombra del vulcano*.

PRIMA COLAZIONE CON ELIZABETH LEAKE

17
MAR
ORE 9.30

Peste e corna! *l'Italia secondo Tex Willer*

ELIZABETH LEAKE è professoressa e direttrice del programma di dottorato presso il dipartimento di italiano della Columbia University a New York. Si occupa di narrativa e teatro del XX secolo, storia culturale del fascismo e della Repubblica, storia e critica del cinema italiano ed europeo. Direttamente per il pubblico italiano ha pubblicato *Tex Willer: un cowboy nell'Italia del dopoguerra* (Il Mulino, 2018). È regolarmente ospite di istituzioni culturali e accademiche italiane ed è la co-direttrice del programma estivo di Columbia University, con base a Venezia, che da ventidue anni offre corsi di storia dell'arte, cultura italiana e lingua italiana.

PRIMA COLAZIONE CON MORENA PEDRIALI ERRANI

7
APR
ORE 9.30

La Resistenza della memoria *storia di un popolo dimenticato*

MORENA PEDRIALI ERRANI 27 anni, nata e cresciuta a Ferrara, viene da una famiglia sinta e circense. È a sua volta artista circense, attivista per le minoranze romani e parte del team Comunicazione di Movimento Kethane. Nel 2017 è arrivata in semifinale al Premio Campiello Giovani e l'anno successivo al Premio Chiara Giovani. Nel 2022, ha presentato alcuni scritti al Parlamento Europeo di Bruxelles con l'associazione rom Phiren Amenca. Ha esordito con il romanzo *Prima che chiudiate gli occhi*, pubblicato nel 2023 da Giulio Perrone.

CONTINUA